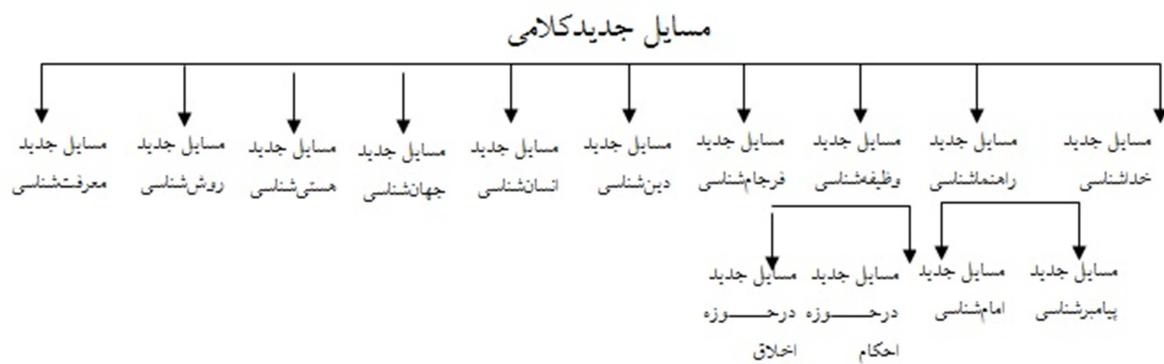


## «مسایل جدید کلامی» و رده بندی مباحث آن

مرتضی متقی نژاد<sup>۱</sup>

### چکیده

نگارنده در این نوشتار بعد از پذیرش تحول و تجدد در زمینه‌ی مسایل، روش‌ها، مبانی و مبادی علم کلام و...ولی به جهت تغییر نکردن موضوع و غرض و هدف علم کلام، این نوع تحولات را تحول در ماهیت علم به حساب نیاورده است. از طرفی دیگر قایلان به تغییر ماهیت، ادله متقنی هم برای ادعای خودشان ندارند. سپس مسایل جدید کلامی را به عنوان هر نوع تحول مرتبط علمی - اعم از مسایل مرتبط، روش‌های مرتبط و ... - با باورهای دینی اعتقادی و غیراعتقادی مطرح کرده است. و براساس تعریف فوق ساختار مسایل جدید کلامی به قرار ذیل خواهد بود:



**واژگان کلیدی:** مسایل جدید کلامی، کلام جدید، رده‌بندی، ساختار علم.

<sup>۱</sup>. استادیار پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی.



## مقدمه

نقش و اهمیت ساختاربندی و طبقهبندی مباحث علوم در امر تعلیم و آموزش، بر کسی پوشیده نیست، به ویژه علومی که به جهت کوتاه بودن زمان شکل‌گیری آن‌ها دارای هندسه معرفتی مشخص و نظام واره ساختارمند نیستند. در این میان، سلسله مباحثی که امروزه با یکی از دو عنوان «مسائل جدید کلامی» و «کلام جدید» از آن یاد می‌شود، علاوه بر اینکه از عمر زیادی برخوردار نیست، از جهت دیگری هم محل اختلاف است که آیا علم مستقلی محسوب می‌شود، یا بخشی از علم کلام است؟

براین اساس، در مورد این مباحث سؤالات مهمی قابل طرح است: ۱. وجه جامع و ویژگی مشترک این مباحث چیست؟ ۲. آیا این سلسله مباحث، علم مستقلی را تشکیل می‌دهند یا بخشی از «علم کلام اسلامی» هستند؟ ۳. ساختاری که بتواند به شکل منطقی همه این مسائل را پوشش دهد، کدام است؟

مخفی نیست که ارائه ساختارپذیرفته، متوقف بر این است که مسائل جدید کلامی به عنوان یکی از رده‌های مسایل علم کلام تلقی شود، ولی اگر به عنوان علم مستقل از علم کلام تلقی شود می‌تواند ساختاری متفاوت از ساختار مذکور داشته باشد.

در این نوشتار تلاش شده است به موارد پیش‌گفته پاسخ داده شود.

### ۱. مسایل جدید کلامی یا کلام جدید؟

وجود تحول و تجدد در حوزه عقاید دینی- که معمولاً مباحث آن در علمی با عنوان «علم کلام» مورد بحث واقع می‌شود- امری وجودانی و انکار ناپذیر است. اما این پرسش مطرح است که آیا علم کلام و الهیات، دستخوش تحول اساسی شده به گونه‌ای که علمی نوین پا به عرصه وجود نهاده است، یا آن که این تحولات، موجب تغییر در ساختار علم و تولد علمی جدید نشده است؟

عده‌ای معتقدند برخی تحولات در حوزه کلام رخ داده است اما این تغییرات را موجب تغییر ماهیت کلام و پیدایش علم نوین نمی‌شمارند. این گروه، تجدرا وصف خودعلم نمی‌دانند؛ بلکه وصف اجزای آن به نحو طولی می‌دانند (ر.ک: خسروپناه، ۱۳۸۱: ۱۸؛ سبحانی، ۱۳۷۵، ج ۱: ۱۰).

در مقابل، گروهی معتقدند که هویت جدیدی برای کلام حاصل شده است که به طور کلی با هویت کلام در گذشته فرق دارد که باید به این مناسبت از آن به کلام جدید تعبیر کرد (مجتهد شبستری، ۱۳۷۵: ۱۶۸؛ فرامرز قراملکی، ۱۳۷۸: ۱۵۳- ۱۵۶).



## دیدگاه اول:

این گروه معتقدند برخی تحولات در حوزه کلام رخ داده است اما این تغییرات را موجب تغییر ماهیت کلام و پیدایش علم نوین نمی‌شمارند. این گروه، تجدداً وصف خودعلم نمی‌دانند؛ بلکه وصف اجزای آن به نحو طولی می‌دانند. برخی از موارد تحول عبارتند از:

### ۱. تجدد در مسائل:

علم کلام همانند سایر علوم در طول تاریخ از نظر مسائل بسط و گسترش یافته است. و مراد از مساله در اینجا هر پرسش و بحث علمی است که با هدف خدشه وارد کردن بر دین به دلالت مطابقی یا التزامی یا به عنوان حلّ مجھول و درک حقیقت دینی مطرح می‌شود. با این توجه، مسئله کلامی گستردگرتر از شبکه کلامی است؛ چه این که شبکه کلامی تنها با هدف خدشه وارد کردن بر دین مطرح می‌شود؛ و آهنگ دین ستیزی دارد، ولی مسائل به دلیل تحولات نوین به نحو تأسیسی شکل می‌گیرند. متکلم معاصر در ایفای وظایف متناسب با تحولات نوین در ذهن و زبان مخاطبان به ابزارهای تازه‌ای تمسک می‌کند. و به عبارت دیگر، تأییداتی پیدا می‌کند که از مختصات پیشرفت‌های علمی نوین است. متکلم در طرح چنین مسائلی برخلاف مسائل شبکه محور منفعل نیست بلکه فعالانه در مقام طرح چشم‌اندازهای جدید در تبلیغ اندیشه دینی از حیث توضیح و تبیین تعالیم دینی و احیا و بازسازی اندیشه و حیات دینی در جامعه برمی‌آید (ر.ک: ربانی گلپایگانی، ۱۳۷۸: ۵۱؛ فرامرز قراملکی، ۱۳۷۸، ۱۹۹؛ علی اوجبی، ۱۳۷۵: ۵۴-۵۵). رابطه علم و دین، دین (اسلام) و حقوق بشر، دین و تکنولوژی و توسعه و امثال آن، از این قبیل است (ر.ک: ربانی گلپایگانی، ۱۳۷۸: ۶۰).

بدیهی است که با پیش‌آمدن چنین مسائلی در علم کلام هویت این علم دستخوش تغییر و تحول نمی‌شود؛ چه اینکه اکثر فلاسفه و منطقیین گفته‌اند تمایز علوم به تمایز موضوعات است نه به کمی و زیادی مسائل؛ که اگر علمی باگذشت زمان بر تعداد مسائل آن افزوده شد، تبدیل به علم دیگر شود که مغایر با علم اول باشد. و بدیهی است که موضوع علم کلام - که همان عقاید و گزاره‌های دینی است - تغییری نکرده است. افزون بر این، تحول مسائل، اختصاص به کلام ندارد؛ بلکه در هر علمی روی می‌دهد (لاریجانی ۱۳۷۵: ۱۰۱ و ۱۰۱، اوجبی، ۱۳۷۵: ۵۴ - ۵۵).

### ۲. تجدد در روش

روش کلامی که همان راه دفاع کردن و استدلال بر معتقدات دینی است و به صورتهای گوناگون در علم کلام، به لحاظ وظایف متکلمان مورد بحث قرار گرفته است؛ در برخی از وظایف مثل استخراج گزاره‌های اعتقادی از مبانی دینی یا مانند تبیین مفاهیم گزاره‌ای اعتقادی به روش درون دینی عمل می‌نمایند. و در موارد اثبات مدعیات گزاره‌های اعتقادی به روش بیرون دینی بسنده می‌کنند که این کار در گذشته و هم اکنون استمرار دارد ولی آن چه از اهمیت خاصی برخوردار است این که در گذشته میل شدید به برهان‌سازی در کلام دیده می‌شد؛ چون بحث از حقانیت اعتقادات بوده، ولی امروزه به جهت این که بیشتر به روش‌های نظری

محض چندان اهمیتی نمی‌دهند و بیشتر به روش کارکردگرایی، فایده‌اندیشی و معقول‌سازی گزاره‌های دینی اهمیت می‌دهند، از این روی از ادله تجربی، ادله تاریخی، شهودی و... هم استفاده می‌کنند (رك: خرمشاهی، ۱۳۷۵: ۲۱۹ - ۲۲۳ - ۲۱۹).

اما با وجود تجدد و تحول در روش، باز هم نمی‌توان گفت که هویت کلام دستخوش تغییر و تحول شده است؛ زیرا:

یک: قبول داریم که در تأیید یا اثبات آموزه‌های دینی و پاسخگویی به اشکالات و شباهات باید از معقول‌سازی گزاره‌ها غافل نماند و به کارکرد گرایی اهمیت داد، ولی این گونه تحول نمی‌تواند سبب نامگذاری آن دو به قدیم و جدید شود؛ چه اینکه آنچه در گستره علم کلام رخ داده است، افزوده شدن مسایل جدیدی (و روش جدیدی) به مسایل قبلی (و روش قبلی) کلامی و تحقق مرحله‌ای از تکامل در این علم است. علم جدید، موضوع و هدف جدایگانه لازم دارد در حالی که هیچکدام از اینها در این گونه مباحث موجود نیست تنها چیزی که می‌توان در باره این مسایل اظهار کرد این است که روش تحلیل این مسائل نمی‌تواند عقلی باشد؛ بلکه باید متناسب با خود شبهه یا سؤال روشی برای تحصیل آن برگزیده شود ( سبحانی، ۱۳۷۵، ج ۱: ۱۰).

دو: روشکارکردگرایی و معقول‌سازی، به صورت موجبه جزئیه قابل پذیرش است؛ اما آیا نسبت به تمام گزاره‌ها از این شیوه می‌توان استفاده کرد؟ معلوم است که نمی‌توان؛ چه اینکه مواردی وجود دارد که انسان از تشخیص کارکردگرایی و معقول‌سازی آن عاجز است؛ یعنی به طور کلی نمی‌توان عقل را نادیده گرفت.

سه: مواردی هم که معقول‌سازی صورت می‌گیرد می‌توان از استدلال عقلی و نقلی به عنوان تأیید استفاده کرد که اطمینان و آرامش بیشتری حاصل خواهد شد.

چهار: این گونه نیست که کارکردگرایی و معقول‌سازی به طور مطلق در کلام قدیم وجود نداشته است؛ بلکه در کلام قدیم هم با عنایین دیگر، مثل غرض، غایت یا فلسفه معارف و احکام به صورت اجمال و گذرا مطرح شده و مورد بحث قرار گرفته، ولی در مباحث کلام جدید به صورت تفصیل و گستردگ مطرح شده است.

### ۳. تجدد در مبانی و مبادی

دانش کلام برخلاف سایر علوم متداول، بر مبادی و مبانی فراوانی مبتنی است. متكلم در عرضه ایمان و دفاع از باوری دینی بر مبادی تصویری و تصدیقی گوناگونی تکیه می‌کند؛ چه این که این مبادی در آثار کلامی مورد تصریح باشد یا نه. متكلمان غالباً به مبانی و مبادی اندیشه‌های کلامی وقوف داشته‌اند و مباحث اولیه آثار خود را به بحث از اهم مبادی اختصاص می‌دادند و به این ترتیب مبادی معرفتی‌شناختی، هستی‌شناختی، منطقی و طبیعت‌شناختی و... را در آثار خود می‌آورند.

گفته می‌شود: از اوایل رنسانس تا نیمه دوم قرن نوزدهم، تحولات ریشه‌ای در تفکر و زندگی آدمی در مغرب زمین رخ داده است به گونه‌ای که متفکران دینی در نیمه دوم قرن نوزدهم با مبانی کاملاً نوینی مواجه شده‌اند. فیزیک، مکانیک و متافیزیک یونانی و قرون وسطایی فرو ریخت، علوم نوین ظهر کرد، رئالیسم ارسطویی جای خود را به رئالیست‌های پیچیده‌ای چون رئالیسم تخمینی

کانتیپ پوپری داد، تفسیرهای گوناگون پوزیتیویستی، پوپریستی، پست مدرنیستی و ... از معقولیت ظهور کرد. انسان شناسی قرون وسطی متزلزل شد، سخن از حدود و ثغور تفکر عقلانی بشر و خطاهای گریزپذیر قوه شناخت به میان آمد. تصویر انسان از خود و طبیعت و جهان هستی عوض شد و موضع انسان در هستی دگرگون شد. تصاویری جدید از انسانیت، آزادی، حق و تکلیف، حیات، معرفت و ... به میان آمد. متفاہیزیک که با الهیات هم سرنوشت بوده است محل انگاشته شد. تحول در مبانی اندیشه، مبنای ترین تحول در روش‌ها، زبان و ... را به دنبال دارد. معلومات امروزی متكلم در حکم مبادی و مبانی عامل رشد مسائل و به تبع آن عامل ظهور روش‌ها و روی‌آوردهای نوین است. بر این مبنای تجدد در کلام، به معنای تجدد در مبادی تصویری و تصدیقی است که متكلم معاصر در تأملات کلامی خویش به ناچار بر آن‌ها تکیه دارد (فرامرز قراملکی، ۱۳۷۸: ۱۳۹ - ۱۴۰).

سؤال این است که آیا با وجود تحول در مبانی می‌توان گفت که هویت کلام هم دستخوش تغییر و تحول شده است؟

پاسخ این است:

یک: تجدد در مبانی اندیشه، تجدد فی‌الجمله است، تمام مبانی اندیشه متحول نشده است بلکه ادعای تحول به نحو قضیه جزئیه است.

دو: آیا تجدد در مبانی اندیشه به نسبیت در تفکر و نفی واقع‌گرایی نمی‌انجامد؟ آیا تجدد در مبانی به این معنا از شباهتی نیست که متكلم در مقام پاسخ آن است؟

سه: تجدد در مبانی اندیشه تحولی است ناپایدار و یا حادثه‌ای است ماندگار؟ آیا نمی‌توان پیش‌بینی کرد که تجدد در مبانی اندیشه همچون حادثه‌ای تاریخی ظهور و افولی دارد و اندیشمندان به مواضع پیشین و مبادی سابق برخواهند گشت؟.

چهار: آیا کلام جدید به معنای کلام سازگار با مبانی نوین اندیشه حقیقتاً کلام است و وفادار به اندیشه دینی است و یا اندیشه دینی را در بازسازی بر مبنای جدید از حقیقت و هویت خود تهی می‌سازد؟ (فرامرز قراملکی، ۱۳۷۸: ۱۴۰).

اما تجدد در مبانی اندیشه، و موارد دیگر از تجدد مثل تجدد در انگیزه، تجدد در زبان، تجدد در دلایل و شباهات، تجدد در سلاح‌های کلامی و وظایف جدید، هیچکدام از اینها هویت جدیدی برای کلام ایجاد نخواهند کرد.

#### ۴. تجدد در موضوع

عده ای تجدد در کلام را به معنای تجدد در موضوع آن می‌دانند و مهمترین خصیصه کلام جدید را تحول در حیطه این ضلع از کلام می‌انگارند:

«علم کلام به صورتی که تا کنون در فرهنگ مسلمانان متعارف و متداول بوده است، به همه گزاره‌های موجود در متون مقدس دینی و مذهبی نمی‌پرداخته است، بلکه گزاره‌های ناظر به ارزش-مانند: «فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم» (بقره: ۱۹۴)، و «ولا تكونوا كالذين نسو الله» (حشر: ۱۹)- را یکسره از حوزه بحث خود بروان می‌دانسته است. حتی همه گزاره‌های

ناظر به واقع را هم مورد بحث و نظر قرار نمی داده - مانند: «و جعلنا من الماء كل شى حى» (انبياء: ٣٠)، و: «وما هذه الحيوة الدنيا الا لهو و لعب و ان الدار الاخرة لهى الحيوان» عنکبوت: ٦٤ - بلکه به اهم آنها (مثل گزاره های مربوط به صفات و افعال باری، نبوت عامه و خاصه و معاد) حصر توجه می کرده است و البته احياناً به پیش فرض ها و لوازم این گزاره های ناظر به واقع مهمتر هم می پرداخته است. اما آنچه امروزه در فرهنگ غرب تحت عنوان «کلام» یا به تعبیر دقیقتر «اللهیات» (Theology) محل بحث و نظر است، اعم از آنها است که ناظر به واقعند و آنها که ناظر به ارزشند» (ملکیان، ٣٧٤: ٣٥).

**ارزیابی:** این بیان از چند جهت قابل نقد و بررسی است:

یک کلام سنتی - نه در مقام تعریف و نه در مقام تحقیق - محدود به گزاره های مهم توصیفی ناظر به واقع نیست، بلکه مروری بر تعاریف علم کلام از دیدگاه دانشمندان مسلمان نشان می دهد که موضوع کلام به گونه ای تعریف شده است که همه معارف و گزاره های دینی را شامل می گردد.

به علاوه در مقام تحقیق نیز بررسی دقیق تاریخ اندیشه های کلامی نشان می دهد که متکلمان هر گونه مسائل مربوط به تعالیم دینی را مورد بحث قرار داده اند. آنها در مراحل مختلف تکامل کلام در فرهنگ اسلامی به دلایل متعددی، گزاره های دینی را بدون توجه به این که ناظر به واقع است یا ناظر به ارزش، مهم است یا غیر مهم، مورد بحث قرار می داده اند. مسائل متنوعی چون امر به معروف و نهی از منکر، شفاعت، بداء، رستگاری و سعادت و یا شقاوت جاودان در خصوص فاسقان، آجال، آلام، فوائد بعثت، حسن و قبح افعال، تکلیف و حسن آن، و ... در مراحل مختلف تاریخ کلام مورد بحث متکلمان واقع شده است.

دو: اینکه گفته می شود در کلام سنتی گزاره های دینی مهم مورد توجه بوده و امروزه همه گزاره های دینی در مباحث کلامی ذکر می شود، مبتنی بر مفهوم مبهم «مهم» است. متکلمانی که در باب حدوث و قدم قرآن آن همه نزاع و بحث برانگیخته اند و بر سر آن به جنگ در مقابل هم قیام کرده اند، بدون تردید آن را بسیار مهم می دانسته اند و گزاره های دینی مربوط به کلام باری تعالی را گزاره های مهم تلقی می کرده اند. اگر مسئله گزینش در میان بوده است، امروزه نیز در میان است و اگر مجموع اندیشه های کلامی در تاریخ اسلام را لاحظ کنیم، هر گونه تعلیم دینی، روزی نزد فرقه ای مساله کلامی بوده است.

سه: تمایز گزاره های ناظر به توصیف و گزاره های ناظر به ارزش که در زبان متدالو نزد بشر وجود دارد، در خصوص متون مقدس آسمانی به ویژه قرآن مجید که از ساختار خاصی برخوردار است، قابل طرح نیست. هر آیه ای از کلام الله مجید را لحاظ کنیم، از طرفی توصیف گر حقیقتی است و از طرف دیگر توصیه کننده ارزشی است. یکی از ابعاد قدسی بودن زبان دین و نیز یکی از معانی ذوبطون بودن قرآن این است که در توصیه آن توصیف نهفته است و در توصیف آن توصیه. توصیفی که در گزاره های دینی از حقایق ارایه می شود به گونه ای است که ارزش و حیات و اخلاق را معنا می کند و لذا مخاطب وحی با گزاره ای حداقل دو وجهی مواجه است به گونه ای که می تواند از آن بینش اخذ کرده و بصیرت یابد، و از همان ارزش و تکلیف به دست آورد. به همین دلیل گفتہ اند:

«این خط است که ما گزاره های متون مقدس را به توصیفی و ارزشی تقسیم کنیم؛ زیرا این تقسیم بندی این امر را از پیش فرض دارد که قضاایی وجود دارد که صرفاً توصیفی و یا ارزشی هستند. این پیش فرض کاملاً غیر مستند است. اما حتی اگر طیفی از مفاهیم توصیفی و ارزشی را بپذیریم، در خواهیم یافت که تقریباً در همه کتب مقدس ادیان عالم این دو عنصر بگونه ای پیچیده ترکیب یافته اند. فلسفه چینی تائو، هم قانون عام جهان هستی را توصیف می کند و هم وظایف انسان را. همین طور اراده خداوند که بر پیامبران وحی شده است، هم نسبت به انتظارات خداوند توصیفی است و هم دستوری. حتی شهادت به کلمه توحید (لا اله الا الله) بسی بیش از اظهار صرف یک واقعیت عینی است. زیرا در اظهار این کلمه، انسان مبدء متعالی هر خیر و حجتی اخلاقی را باز می شناسد. شهادت به کلمه توحید عین تعهد به اتخاذ موضع متعبدانه نسبت به حق تعالی است. (لگنه‌وازن ۱۳۷۴: ۳۴؛ به نقل از فرامرز قراملکی، ۱۳۷۸: ۱۲۹)

## دیدگاه دوم

طرفداران این دیدگاه معتقدند که آن چه امروزه کلام جدید نامیده می‌شود تفاوت جوهري و بنیادی با کلام قدیم دارد. برخی از ادله این دیدگاه به اختصار مورد بررسی قرار می‌گیرد:

### ۱. اختلاف در ماهیت، در اثر اختلاف در هدف و روش

«کلام قدیم اسلام سه وظیفه بر عهده داشته است: یک: بیان و معرفی اصول اعتقادی و ایمانی اسلام؛ دو: اثبات این عقاید، برای متكلم مفروض بود که داشتن این عقاید حقیقی تنها راه نجات اخروی است و هر کس بخواهد نجات اخروی پیدا کند باید دارای این عقاید حقیقی باشد. متكلم این عقاید را کشف می‌کرد و راه اثبات آنها را نشان می‌داد؛ سه: پاسخ دادن به شباهاتی که از بیرون دین می‌آمد.

علم کلامی با این ساختار، دارای دو ویژگی بوده است: نخست آنکه پرسش‌هایی که در کلام اسلامی مطرح است پرسش‌هایی ناظر به واقع است. کلام اسلامی هم به دنبال عقاید راستین و صدرصد مطابق با واقع می‌گردد. ویژگی دوم کلام اسلامی هم تصور قابل اثبات بودن این قضایای ایمانی از راه عقل است.

اما در عصر حاضر، فضای فکری عوض شده و آن دو ویژگی تفکر که به کلام اسلامی ما هم شکل بخشیده بود، جای خود را به ویژگی‌های دیگر داده است. در فضای فکری جدید، جازمیت فلسفی و علمی از میان رفته و عدم جازمیت بر تفکر بشر چیره گشته است. از این رواثبات عقلی و یقینی عقاید صحیح که هدف کلام سنتی به شمار می‌رفت ناممکن گشته است. به ناجار باید به شیوه دیگری از خدا، نبوت، انسان و معاد و وحی سخن گفت. در چنین فضایی آنچه در باره دین و دینداری برای انسان مطرح است. پرسش‌های خاصی با محوریت این پرسش است که دین با من فاقد تصویر چه می‌کند؟ امروزه کلام باید به گونه‌ای سخن بگوید که نه تنها انسان و جهان معنا پیدا کند زندگی تازه‌ای برای آدمی میسر گردد» (مجتهد شبستری، ۱۳۷۵: ۱۶۸).



## ارزیابی:

یک: در این که در دنیای غرب جدید (پس از رنسانس) در پی رشد تجربه‌گرایی و افول عقل‌گرایی فلسفی و متافیزیکی، شکاکیت و نسبیت‌گرایی گسترش یافت و بر فضای فکری و معرفتی جهان غالب گردید سخنی نیست. ولی مطابق کدام دلیل منطقی می‌توان آن را به عموم بشر در جهان معاصر گسترش داد؟ حتی در جهان غرب نیز همچنان تفکر یقین‌گرایی مورد اهتمام متفکران در حوزه فلسفه و دین است.

دو: انسانها فطرتا جزم‌گرا و جزم‌اندیش هستند و آن هم که می‌گوید دین با من فاقد تصویر چه می‌کند دنبال واقعیتی است که به او آرامش جزئی اعطا نماید. گواه روشن این است که بشر جدید به مکاتب فکری و فلسفی که عرضه کرده است جزم و باور یقینی دارد. بنابراین نمی‌توان با دو نگرش جزم‌اندیشی و غیر جزم‌اندیشی انسان‌ها را به جدید و قدیم تقسیم کرد.

سه: انتظار داشتن از دین که مشکل بشر جدید را که فاقد تصویر معینی از انسان و جهان است حل کند و در عین حال از ارائه هرگونه معرفت یقینی و جزمی پرهیز نماید از قبیل تکلیف مالایطاق و پذیرش نوعی پارادوکس معرفتی است؛ چرا که به انسان فاقد تصویر از انسان و جهان قبل از هر چیز باید تصویری روش و معین ارائه کرد. تا در پرتو آن نسبت خود را با حال و آینده جهان روشن سازد. آنگاه روش مناسب را برای زندگی خویش برگزیند. و از سوی دیگر بناست که بشر جدید هیچگونه معرفت روشن و قاطعی عرضه نشود آیا این تنافق آشکار نیست؟

چهار: زندگی بشر هیچگاه از نظام بایدها و نبایدها جدا نبوده و نخواهد بود. این ویژگی از اصل انتخابگری و مسئولیت‌پذیری که ریشه فطری دارد سرچشمه می‌گیرد. از سوی دیگر نظام بایدها و نباید از نظام اندیشه انسان در باره جهان سرچشمه می‌گیرد. به عبارت دیگر نظام ایدئولوژی انسان ریشه در نظام جهان‌بینی او دارد.

۲. وصف تجدد با دو معنای مختلف بر دانش کلام قابل حمل است. تجدد به منزله عرض عام و تجدد به عنوان عرض خاص.

تجدد به معنای نخستین، مفهوم عام تجدد و از آن همه علوم است و اختصاص به دانش کلام ندارد. اما معنای دوم، مفهوم خاصی از تجدد و مختص علم کلام است. تجدد به معنای نخست، لازمه مقام تحقق هر دانشی است؛ زیرا علم چیزی نیست جز «مسایل منسجم وحدت یافته» و روشن است که مسایل علم تدریجی الحصول می‌باشند و هر علمی از طریق ظهور مسایل نوین رشد می‌کند.

وقتی از کلام جدید سخن گفته می‌شود این معنای از تجدد مراد نیست؛ چرا که هر مقطعی از تاریخ تطور علوم، نسبت به برده سابق، جدید است و نسبت به برده لاحق، قدیم.

اما تجدد در علم کلام به معنای دوم که مختص به این علم است، ریشه در هویت این علم دارد. علم کلام بنا به تعریف، هویت واسطه‌ای میان وحی و مخاطبان آن دارد و این هویت به منزله جنس و جامع مشترک در همه تعریف‌های علم کلام اخذ شده است. علم کلام به دلیل هویت واسطه‌ای، قائم به طرفین (وحی و مخاطبان آن) بوده، از دو طرف نسبت، کسب تعیین می‌کند. آن چه هویت کلام را به عنوان کلام قوام می‌بخشد، وحی و تعالیم دینی است که امری بالذات ثابت است و آنچه ساختار و هندسه معرفتی دانش کلام را شکل می‌دهد و تعیین فرهنگی آن را تامین می‌کند مخاطبان وحی و امری دائماً متحول است.

کلام به دنبال عرضه وحی که امر ثابت مقدس آسمانی است، به ذهن و زبان مخاطبان، که هویت جمعی و تاریخی متحول دارند، است. از این رو متکلم، متناسب با ذهن و زبان مخاطب، نظام کلامی خود را شکل می‌بخشد و با تحول ذهنیت مخاطبان نظام کلامی نیز متحول می‌گردد.

حال اگر فرض شود که در مقطعی از تاریخ اندیشه بشر، تحول بنیادین و سرنوشت‌ساز عارض ذهن و زبان انسان گردد، به گونه‌ای که فضای اندیشه و مبادی تفکر، روی‌آوردهای معرفتی و ... دگرگون گردد، در این صورت متکلم خود را با مخاطبانی مواجه خواهد یافت که از ذهن و زبان و روشی کاملاً نوین برخوردارند و شباهات و انتقادات‌شان نیز از مبانی معرفتی و فلسفی جدید نشأت گرفته است؛ به گونه‌ای که بدون آشنایی با آن مبانی نمی‌توان در مقام دفاع از تعالیم دینی برآمد.

این مواجهه، متکلم را در ایفای نقش کلامی اش تنها نخواهد گذاشت؛ بلکه وی را بر آن خواهد داشت که به شناخت جهان معاصر، ذهنیت و زبان جدید، مسایل و معضلات انسان معاصر را بفهمد و با هم دلی و هم زبانی با این ذهن و زبان نو خلق مفاهیم و مسایل جدید، برای انسان معاصر از وحی سخن بگوید. به این ترتیب، با در کار آوردن مبانی، روی‌آوردها و زبان جدید، اصلاح معرفتی وی تحول می‌یابد.

بر مبنای معنای دوم از تجدد، می‌توان به تعبیری غیر مسامحی از کلام جدید سخن گفت و تجدد را وصف هندسه معرفتی و ساختار علم کلام دانست (فرامرز قراملکی، ۱۳۷۸: ۱۵۳ - ۱۵۶).

### ارزیابی:

یک: بازگشت دلیل مذکور به این است که روش، زبان، مبانی و مسایل جدید و ... تحقق پیدا کرده و متکلم موظف است برای بیان و دفاع از وحی و تعالیم دین به مخاطبان خود از این موارد استفاده و خودش را با آنها هماهنگ کند. این بر کسی پوشیده نیست. ولی سخن در این است که آیا بالجمله است یا فی الجمله؛ که در گذشته گفته شد این موارد به صورت موجبه جزئیه پذیرفتی است؛ یعنی این گونه نیست تمام کلام نسبت به تمام انسان‌ها این گونه باشد.

دو: بر اساس دیدگاه مستدل، متکلم وظیفه دارد با ابزارهای جدید از تعالیم دین دفاع و وحی را تبیین نماید یعنی شبه به هر صورتی مطرح شد بتواند از عقلانیت آن گزاره چه به صورت کارکردگرایی و چه به صورت واقعیت‌گرایی دفاع نماید ولی آن چه مهم است این که متکلم موظف نیست با ذهنیت مخاطب همراه شود، آن چه ملاک و محور است شنیدن شبه و مستنله است خواه



به صورت روش، خواه به صورت مبانی و مبادی و ... ولی وظیفه متکلم پذیرش آن نیست؛ که در صورت پذیرش سؤال این است که کلام جدید به معنای کلام سازگار با مبانی نوین، روش، ذهنیت و ... حقیقتاً کلام است؟

سه: بر اساس تبیین مستدل فرجام تجدد خاص همانند تجدد عام خواهد بود؛ چه این که هر مقطع تاریخی که ویژگی بنیادین و سرنوشت‌ساز عارض ذهن و زبان انسان گردد باید کلام جدید دیگری بنیان نهاد، به جهت این که این مقطع تاریخی بر اساس تحول ذهن و زبان مخاطبان متتحول خواهد شد. چگونه می‌توان قضاوی کرد که از قرن شانزدهم تاکنون در کدام مقطع زمانی تحول بنیادین صورت گرفته و در کدام مقطع صورت نگرفته است. نتیجه آن که بر اساس دیدگاه مستدل باید بپذیریم هر مقطعی از تاریخ تطور ذهن و زبان نسبت به برده ساقی جدید است و نسبت به برده لاحق، قدیم.

چهار: علم کلام را نباید منحصراً میان وحی الهی و بشر دانست؛ زیرا وحی یکی از دو منبع اساسی معارف و احکام دینی است، منبع دیگر آن عقل است، خداوند بر بشر دو حجت دارد: یکی عقل و دیگری وحی. بنابراین صحیح آن است که بگوییم علم کلام نقش واسطه‌گری میان دین (معارف و احکام الهی) و بشر (مکلفان و مخاطبان دین) را ایفا می‌کند.

پنج: واسطه بودن میان وحی و بشر به علم کلام اختصاص ندارد، دیگر معرفت‌های دینی نیز چنین رسالتی را ایفا می‌کنند، چنان که علم تفسیر و علم فقه نیز همین رسالت را دارند. رسالت علم تفسیر این است که کلام باری را برای بشر تبیین و قابل فهم سازد، و رسالت علم فقه این است که احکام الهی مربوط به افعال فردی و اجتماعی بشر را استنباط و تبیین نماید. بنابراین چگونه می‌توان تحول را ویژه کلام دانست.

## جمع‌بندی:

باتوجه به مباحث گذشته به نظر می‌رسد ادعای وجود علم مستقلی به عنوان «کلام جدید» در قبال «کلام قدیم» از ادله متقنی برخوردار نیست، هر چند این امر قابل انکار نیست که بین اصلاح یک دانش ارتباط و همبستگی متقابل وجود دارد؛ و هرگونه تحولی در یکی از اصلاح دانش، ضلع دیگر راهم متتحول می‌کند و بر همین اساس، طرح مسایل جدید می‌تواند روش‌های جدیدی را در پی داشته باشد، و روش‌های جدید می‌تواند متکی بر مبنای جدیدی باشد، چنان که مبانی جدید روی آوردهای جدیدی را به میان می‌آورد. امادرکشاکش این تحول‌ها مقوم هویت علم که همان ملاک وحدت بخش مسایل و یا ممیز مسایل آن علم از سایر علوم است حفظ می‌شود.

براین اساس، در بیان ساختار هندسی مسائل جدید کلامی، به جای تعبیر «کلام جدید» از تعبیر «مسائل جدید» بهره گرفته ایم.

## ۲. ردۀ بندی مسایل جدید کلامی

قبل از بیان ردۀ بندی مسائل جدید کلامی، بیان چند نکته ضروری است:

یک: «مسایل جدید» عنوان مشیر است به هر نوع تحولی که در علم صورت می‌گیرد اگرچه از نوع مسئله نباشد بلکه از نوع موضوع علم، روش، مبانی و... باشد؛ چون در بررسی علوم در مقام تحقیق ابتدا مسایل آن را می‌بینند و سپس به ارکان و اضلاع دیگر می‌پردازنند. پس آنچه از مواجهه نخستین با مباحث جدید فراچنگ می‌آید مسایل آن علم است، از این روی مسایل عنوان مشیر برای هر نوع تحول قلمداد شده است.

دوانز آنچه تا کنون گفته شد معلوم می‌شود که مراد از مسایل جدید کلامی هر نوع تحول مرتبط علمی-اعم از مسایل مرتبط، روش‌های مرتبط، مبانی مرتبط و... - با واسطه یا بدون واسطه با باورهای دینی است که حقیقتی را کشف یا تقویت نماید، و اعم از شبیه است؛ چه این که شبیه شاید دنبال تضعیف دین باشد یا ابهامی را بخواهد برطرف نماید، ولی در مسئله لزوماً چنین مطلبی دنبال نمی‌شود (ر.ک: ربانی گلپایگانی، ۱۳۷۸: ۵۱، همان، ۱۳۸۵: ۶۰ و فرامرز قراملکی، ۱۳۷۸: ۹۹).

ابعادنو بودن این مسایل به شرح ذیل است:

أ. نگرش جدید به مسایل پیشین؛ یعنی موضوع و محمول جدیدی مطرح نشده است بلکه مسئله سابق با نگرش جدیدی مورد بحث قرار گرفته است. و به عبارت دیگر، این گونه مسایل در کلام سنتی مطرح بوده، اما متکلمان معاصر با رویآوردن نوینی آنها را طرح می‌کنند (فرامرز قراملکی، ۱۳۷۸: ۱۹۷ - ۱۹۸).

ب. مسئله‌ای که با موضوع و محمول جدید پدید می‌آید و به عنوان یک مسئله جدید از آن یاد می‌شود (ربانی گلپایگانی، ۱۳۸۵: ۶۰).

## ابعاد نو بودن قسم اول

ا. گاهی مباحث گذشته در بحث‌های جدید به لحاظ جایگاه منطقی و بحثی، جایگاهی متفاوت پیدا کرده، و به همین لحاظ مورد نقد و بررسی قرار گرفته‌اند؛ مثلاً واژه عقل در گذشته به عنوان منبع دین و... مورد نقد و بررسی قرار می‌گرفت ولی امروزافزون بر بحث‌های گذشته، در بحث مناسبات عقل و دین، ملاک ارزش‌های اخلاقی و... مورد تحقیق و جستجو قرار می‌گیرد. و بحث صفات الهی، گرچه در گذشته از مباحث کلیدی کلام به حساب می‌آمد ولی امروزه کسانی می‌گویند از طریق مجموع صفات می‌توان اثبات کرد که خداوند وجود ندارد؛ زیرا هنگامی که دین‌داران از خداوند سخن می‌گویند در واقع از مجموعه اوصاف سخن می‌گویند و این اوصاف هم حالت نفسانی‌ای است که در درون انسان‌ها شکل گرفته است، بنابراین در عالم واقع چیزی به نام خدا وجود ندارد آن چه وجود دارد مجموع ویژگی‌های درون متدینان است. (صادقی، ۱۳۸۳: ۱۵۶ - ۱۵۹).

و نیز در بحث صفات الهی این نظر مطرح است که باید قبل از اثبات خداوند، صفات الهی مورد بررسی قرار گیرد؛ چه این که تا صفتی برای خداوند اثبات نشود نمی‌توان وجود خداوند را اثبات کرد. به خلاف مباحث کلام قدیم که نخست وجود خداوند اثبات می‌گردد و سپس صفات او (پترسون، مایکل و دیگران، ۱۳۷۹: ۹۶ - ۹۷).

و نیز در بحث زبان دینی، برخی از مباحث مطروحه این گونه است؛ که هنگام توصیف خداوند به یک رشته صفات ثبوتی مانند عالم، قادر و ... یا هنگام توصیف خداوند به یک رشته صفات خبری مانند ید و عین، آیا الفاظ به معنای عرفی در مورد خداوند به کار می‌رود یا به کارگیری آنها در گرو تجربید از معانی لغوی، و یا کنایه و یا استعاره و یا به شکل دیگر است (ر.ک: سبحانی، ۱۳۸۳: ۷۱ - ۷۰ و جواد آملی، ۱۳۸۵: ۱۱۴ - ۱۱۳). از این روی برای پاسخ به چنین شباهاتی باید صفات الهی یکبار دیگر مورد ارزیابی قرار گیرد.

و مانند واژه ایمان، گرچه در گذشته مطرح بوده ولی امروزه به لحاظ رابطه آن با مقوله عشق، امید، رنج و جایگاه آن در زندگی بشر و رابطه آن با عقل و ... مورد ارزیابی و دقیق قرار گرفته است(ر.ک: جوادی آملی، ۱۳۸۵، ۱۲۱).

ب. گاهی بحث‌های گذشته با عنوانی جدیدی مطرح شده‌اند، مانند انتظار بشر از دین یا نیاز انسان به دین که در گذشته با عنوانی مانند ضرورت بعثت پیامبران و علل اقبال مردم به دین مطرح می‌شد ولی از آن جا که علوم تجربی برخی از نیازهای بشر را پاسخ داده است پرسش می‌شود که آیا دین همچنان پاسخ‌گوی نیازهای بشر هست یا خیر؟ و نیز سؤال می‌شود که آیا دین بی‌بدیل است یا بدیل پذیر؟ (ر.ک: خسروپناه، ۱۳۸۱: ۲۰، همان، ۱۳۸۲: ۱۷۰، لاریجانی، ۱۳۷۵: ۱۱۱ و جوادی آملی، ۱۳۸۴: ۸۰) و مانند کارکردهای دینی که در کلام سنتی با عنوان فواید بعثت و آثار ایمان مطرح بوده ولی امروزه با پیشرفت روان‌شناسی و جامعه‌شناسی و کارکردهای فردی و اجتماعی پرسش از کارکردهای دین به صورت جدی مطرح می‌گردد (ربانی گلپایگانی، ۱۳۸۵: ۵۵ و عباسی، ۱۳۸۳: ۸۹).

ج. گاهی با توجه به شباهات و ایراداتی که نسبت به مباحث گذشته صورت گرفته باید از آن مباحث تبیین جدیدی صورت گیرد تا به لحاظ پیشرفت علوم تحریبی گویاتر و پاسخ شباهات پذیرفته‌تر باشد. مرحوم مطهری می‌فرماید: یکی از مسایلی که در کلام جدید باید مورد بررسی قرار گیرد بررسی مجدد ادله توحید است؛ به جهت شباهات و ایراداتی که مادیین جدید به براهین توحید از جمله پرهان نظم و پرهان امکان و پرهان حدوث و پرهان وجوب و غیره که داند (مطهری، ۱۳۷۹: ۳۷ - ۳۹).

د. گاهی شباهت و سؤالات جدیدی پیرامون مباحث گذشته مطرح شده است، مثلا از فلسفه، علت و حکمت احکام شرعی و اخلاقی سؤالات؛ یادی مطرح است. و متکلم موظف است از جننه کلام، آنها را مورد بررسی قرار دهد.<sup>۳</sup>

۲. با توجه به این که واژه فلسفه، حکمت و علت از جمله واژه‌های چک لیستی به حساب می‌آیند و اصل اولیه این است که این گونه واژه‌ها اخذ نمی‌شوند و برای نشان دادن این شباهت چاره‌ای جز این نیست که آن حکم اخلاقی یا فقهی اخذ و به عنوان اصطلاح قلمداد گردد. مثل فلسفه ارث پسر (چرا در تقسیم ارث پسردو برابر دخترارث می‌برد)، فلسفه عده طلاق (با وجود پیشرفت علم پژوهشی که می‌تواند تشخیص دهد بر اینکه زن بعد از طلاق حامله هست یا نه چه لزومی دارد عده نگه دارد) و ... بنابراین کلماتی مانند فلسفه، حکمت و علت اخذ نمی‌گردد، ولی واژه‌های مانند ارث سی، عده طلاق، ... به عنوان مسایل، حجایق، کلام، ... به حساب می‌آیند.

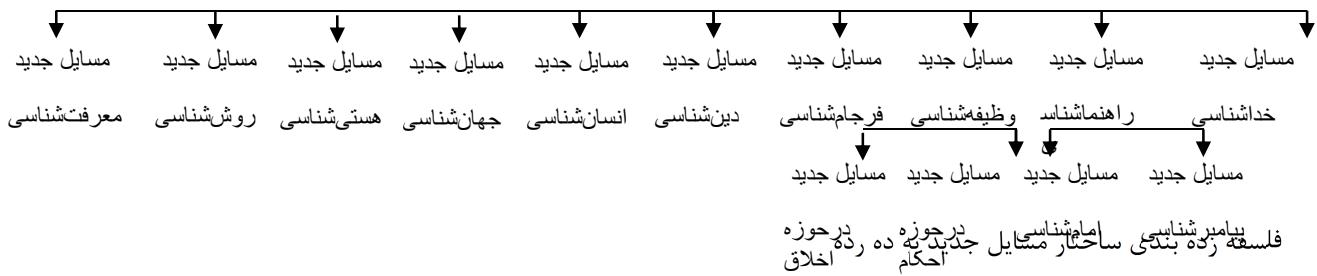
ابعاد نوبودن قسم دوم

ا. گاهی مسائلی نوپدید- از جهت موضوع و محمول- پیدا شده، مانند علم و دین، دین و انسان، دین و تکنولوژی، پلورالیسم، هوش مصنوعی، سقط جنین، عرفان دارویی، لاتیسم، دئیسم، هپیگری، تیلیسم و انواع مشابه آن، ادراکات فرا حسی، فرقه‌ها، مذاهباً ساختگی، نهضت‌های دینی جدید و ... (بر.ک: ربانی گلپایگانی، ۳۸۵۰: ۶۰، اوچی، ۳۷۵۳: ۱۳۲ و فرامرز قراملکی، ۱۳۷۸: ۱۹۲).

و سیرخی از مباحث به عنوان پیش فهم مباحث دیگر مطرح شده‌اند؛ در این صورت متکلم باید موضع خودش را نسبت به آن مباحث روشن کند تا بتواند به فهمی از آموزه‌های دینی دست یابد، نقش این مباحث در مسایل جدید کلامی مانند نقش مباحث الفاظ در علم منطق و علم اصول یا مانند نقش مباحث فلسفه در علم کلام می‌باشد؛ از این روی مباحث معرفتشناسی، انسان‌شناسی، جهان‌شناسی، هستی‌شناسی و ... به عنوان مباحث مرتبط و پیش‌فهم از جمله مباحث مسایل جدید کلامی قلمداد شده‌اند.

با توجه به تقسیمات فوق کلان رده مسایل جدید کلامی به قرار ذیل قابل ارائه است:

مسايل جديد کلامي



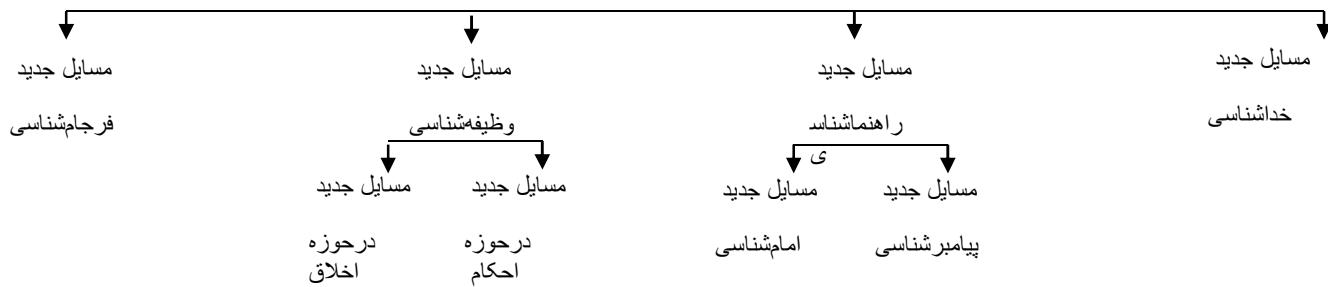
۳. مسایل جدید کلامی را می‌توان به دو دسته اصلی و فرعی تقسیم کرد:

أ. مسایل اصلی، آن دسته از مسایل کلامی‌اند که از عقاید و معارف دینی محسوب می‌شوند و تبیین، اثبات و دفاع از آنها به عهده علم کلام است (ر.ک: ربانی گلپایگانی، ۱۳۸۵: ۲۹). مسایل اصلی قلمرو گسترده‌ای دارد که شامل عقاید اصلی و فرعی، و معارف مرتبط با احکام و وظایف فرعی می‌شود. چه این که احکام فرعی به عهده علم فقه است، ولی اثبات حکیمانه، عادلانه و عالمانه بودن آنها از وظایف علم کلام است (همان). به ویژه به لحاظ کارکردگرایی دین، پرسش و شباهات زیادی در باره فلسفه و حکمت احکام شرعی مطرح می‌شود که متكلم وظیفه دارد آن‌ها را تبیین و اثبات، و از آن‌ها دفاع نماید.

مراد از عقاید اصلی همان اصول دین (توحید، عدل، نبوت، امامت و معاد) است، و مقصود از عقاید فرعی، لوازم و ملزمات و تفاصیل عقاید اصلی است که مجموعاً سیستم عقیدتی دین را تشکیل می‌دهند.<sup>۳</sup> و مراد از معارف مرتبط با وظایف فرعی، وظایف فقهی و اخلاقی‌ای هستند که بعد از پذیرش معارف اصلی، متوجه انسان می‌گردد که این وظایف دو جهت دارند:<sup>۱</sup> جهت فقهی و اخلاقی که باید علم فقه و علم اخلاق پاسخ‌گو باشند؛<sup>۲</sup> جهت کلامی که سخن از فلسفه و حکمت احکام شرعی و اخلاقی است؛ مثل فلسفه ارث، فلسفه بردهداری در اسلام، فلسفه عده‌نگه داشتن زن ... و مانند مناسبات دین و اخلاق و اینکه آیا دین و اخلاق به یکدیگر نیازمند هستند و ... که متكلّم موظف است در باره آنها مذاقه کند و یا سخن دهد.

با توجه به مسایل اصلی کلام می‌توان طبقه‌بندی مسایل جدید کلامی را به صورت ذیل بیان کرد.

مساپل چدید کلامی



ب. مسایل فرعی کلام جدید آن دسته از مسایل کلامی است که برای تبیین، اثبات و دفاع از مسایل اصلی مورد بحث و مذاقه قرار می‌گیرند. این مسائل را می‌توان مبادی علم کلام نامید. به عبارت دیگر، اموری که محمولات مسایل کلام به واسطه آن‌ها بر موضوعات حمایت می‌شوند.

از آنجا که ساختاربندی و طبقه‌بندی، مبتنی بر اصل «کاربرمحوری» است، باید تمام مسایل دخیل در آن علم- اعم از مبادی و مسایل اصلی- در آن ساختار به نمایش درآید. از این روی مبادی دخیل در مسایل اصلی جدید کلامی در طبقه‌بندی به عنوان ددههای اصلی، قرار می‌گیرند.

**جایگاه انسان شناسی:** بدیهی است که دین عبارت است از هر آن چه که با رفتار، تکامل و سعادت انسان ارتباط پیدا می‌کند از این روی برای دستیابی به پاسخ‌های صحیح و منطقی در مسایل مربوط به حوزه‌های مختلف در گرو شناسایی حقیقت انسان، ابعادی وجودی، آغاز، انجام، کمال و سعادت نهایی اوست که کاوش عقلانی خاصی را می‌طلبد که می‌توان از آن به «انسان شناسی» به معنای، عام که شامل، دو انسانی است، حامعه‌شناسی، و . . . می‌شود تعبیر کرد (د.ک: حسینزاده، ۱۳۸۵: ۱۲).

<sup>۳</sup>. لازم به پادآوری است که عقاید فرعی، در دهندی در بیشتر موارد به عنوان مباحث مرتبه حایگاه پیدا می‌کنند.

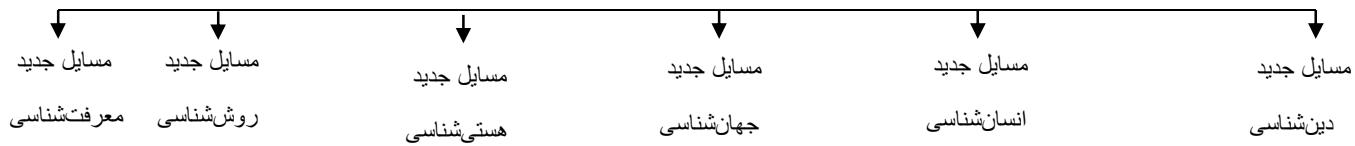
جایگاه جهان‌شناسی و هستی‌شناسی: شکی نیست که این رشته معرفتی خود بر اصول دیگری از جهان‌شناسی (همان) (شناخت جهان مادی بر اساس داده‌های علوم تجربی و علوم انسانی مبتنی بر علوم تجربی) و هستی‌شناسی (بحث از چیستی وجود و اموری که موجودات حقیقی را از موجودات پنداری تمیز می‌دهند) مبتنی است (ر.ک: حسین‌زاده، همان؛ فرامز قراملکی، ۱۳۷۸: ۹۰-۹۱؛ طباطبایی، ۱۳۵۰، ۲۵، فتحعلی، ۱۳۸۲: ۲۴ و گلشنی، ۱۳۸۵: ۷-۸).

**جایگاه معرفت شناسی و روش شناسی:** چنان که بررسی چیستی شناخت، منابع کسب شناخت، قلمرو شناخت، موجه بودن و وثاقت شناخت و ... در هر یک از شاخه‌های معرفتی نیازمند بررسی است که در مسئله شناخت مطرح می‌شود و باید از آن به معرفت‌شناسی تعبیر کرد (علمی، ۱۳۹۰: ۱۸-۱۹). چنان که مباحث کلام جدید شبه محور و مسئله محور است و کلام از حیث روش متأثر از شباهات و مسائلی است که متکلم با آن مواجه است. امروزه شباهات نوینی طرح شده که روش خاصی را می‌طلبد و متکلم موظف است که موضع خویش را با روش‌های گوناگونی که مطرح است مثل پدیدارشناسی، تحلیل مفهومی، سسمانتیک، هرمنوتیک، روش‌های تجربی، نقلي، عقلی و ... مشخص نماید تا در پاسخ و تبیین شباهات و مسایل از آن روش‌ها استفاده کند.

**جایگاه دین شناسی:** گاهی دین پژوهی یا دین‌شناسی به «هرگونه چالش و پژوهش در باره مبادی، مبانی و مسایل دینی، معارف دینی، باورها و رفتارهای دینداران» اطلاق می‌شود، که با روش‌های گوناگون فلسفی، عرفانی، کلامی، جامعه‌شناسی و ... مورد مطالعه قرار می‌گیرد. اگر مراد از دین‌شناسی این معنا باشد در این صورت مسایل جدید کلامی یکی از شاخه‌های دین‌شناسی خواهد بود. و گاهی مراد، نگرش متعهدانه به مسایل و مباحث درون دینی و برون دینی در باره مفهوم دین، منشا دین، فلمندو دین، مناسبات دینی و ... است که متكلم در دفاع از آموزه‌های دینی آنها را مدنظر قرار می‌دهد (رشاد، ۱۳۸۳: ۲۲). در این صورت یکی از رده‌های مسایل جدید کلامی، دین‌شناسی - با نگرش فوق - خواهد بود.

خلاصه سخن این که با توجه به مباحث مطرح در مبادی کلام جدید، ساختار و رده‌بندی مبادی مسایل جدید کلامی به قرار ذیل می‌باشد:

مسايل جديده کلامي





## منابع

۱. ابن حزم، اندلسی (علی بن احمد بن حزم) مراتب العلوم، تحقیق احسان عباس، ترجمه محمد علی خاکساری، قم، بنیاد پژوهش‌های اسلامی، ۱۳۶۹ ش.
۲. اوجبی، علی، کلام جدید در گذر اندیشه‌ها، تهران، موسسه فرهنگی اندیشه معاصر، ۱۳۷۵ ش.
۳. پترسون، مایکل و دیگران، عقل و اعتقادات دینی، ترجمه احمد نراقی و ابراهیم سلطانی، تهران، طرح نو، سوم، ۱۳۷۹ ش.
۴. جوادی آملی، عبدالله، انتظار بشراز دین، قم، مرکز نشر اسراء، سوم، ۱۳۸۴ ش.
۵. جوادی آملی، عبدالله، دین‌شناسی، قم، مرکز نشر اسراء، چهارم، ۱۳۸۵ ش.
۶. حسین‌زاده، محمد، مبانی معرفت دینی، قم، انتشارات موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی؛ ۱۳۸۵ ش.
۷. خرمشاهی، بهاءالدین، دین پژوهی، ج ۱، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۷۵ ش.
۸. خسروپناه، عبدالحسین، کلام جدید، قم، مرکز مطالعات و پژوهش‌های فرهنگی حوزه علمیه، دوم، ۱۳۸۱ ش.
۹. خسروپناه، عبدالحسین، گستره شریعت، تهران، دفتر نشر معارف، اول، ۱۳۸۲ ش.
۱۰. خوانساری، محمد، منطق صوری، چاپ ششم، ج اول، قم، انتشارات آگاه، ۱۳۶۳ ش.
۱۱. ربانی گلپایگانی، علی، درآمدی بر کلام جدید، قم، اول، نشر هاجر، ۱۳۸۵ ش.
۱۲. ربانی گلپایگانی، علی، دین و دولت، قم، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، اول، ۱۳۷۷ ش.
۱۳. رشاد، علی‌اکبر، فلسفه دین، قم، سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، اول، ۱۳۸۳ ش.
۱۴. سبحانی، جعفر، مدخل مسایل جدید در علم کلام، ج ۱، قم، موسسه امام صادق ۷، دوم، ۱۳۸۳ ش.
۱۵. صادقی، هادی، درآمدی بر کلام جدید، قم، کتاب طه و نشر معارف، دوم، ۱۳۸۱ ش.
۱۶. طباطبایی، محمدحسین، بدایه الحکمه، قم، موسسه نشر اسلامی، ۱۳۶۴ ش.
۱۷. عباس، شهابالدین، آرمان‌ها و واقعیت‌های اسلام، تهران، دفتر پژوهش و نشر سهیوردی، اول، ۱۳۸۳ ش.
۱۸. فارابی، ابونصر، الالفاظ المستعملة في المنطق، تحقیق محسن مهدی، تهران، انتشارات الزهراء، ۱۴۰۴ ق.
۱۹. فتحعلی، محمود، درآمدی بر مبانی اندیشه اسلامی، قم، موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی؛ ۱۳۸۲ ش.
۲۰. فرامرز قرامکی، احمد، هندسه معرفتی کلام جدید، چاپ اول، قم، موسسه فرهنگی دانش و اندیشه معاصر، ۱۳۷۸ ش.



۲۱. فنایی اشکوری، ابوالقاسم، درآمدی بر فلسفه دین و کلام جدید، قم، انتشارات اشراق، ۱۳۷۵ ش
۲۲. گلشنی، مهدی، از علم سکولار تا علم دینی، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، چهارم، ۱۳۸۵ ش.
۲۳. لاریجانی، محمد صادق، تاملی در کلام جدید، در:اندیشه حوزه، ش ۵ تابستان ۱۳۷۵، ش.
۲۴. لاریجانی، محمدصادق، معرفت دینی، تهران، مرکز ترجمه و نشر کتاب، اول، ۱۳۷۰ ش.
۲۵. مجتهد شبستری، محمد، هرمنویک کتاب و سنت، تهران، طرح نو، ۱۳۷۵ ش.
۲۶. مطهری، مرتضی، پیرامون جمهوری اسلامی، تهران، سیزدهم، ۱۳۷۹ ش.
۲۷. معلمی، حسن، معرفت‌شناسی و مباحث جدید کلامی، قم، بوستان کتاب، ۱۳۹۰ ش.
۲۸. ملکیان مصطفی، اقتراح، نقد و نظر، ش ۲، سال ۱، ۱۳۷۴ ش.